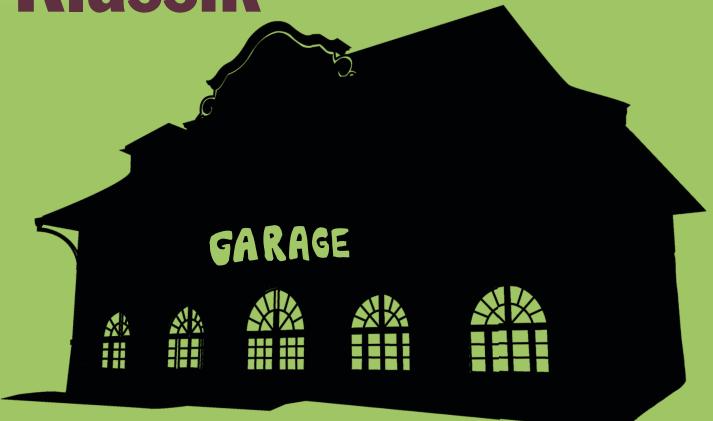
SA 05.04., 11:00 NEICHENS BAROCK-GARAGE Klassik



ww.scckommunikation.ch

GARAGEWETZIKON.CH
BAHNHOFSTRASSE 24, 8620 WETZIKON

Ineichens Barockgarage goes Classic

Sa. 05.04.2025, 11:00 Uhr (Türöffnung 10:30 Uhr)

Musik Klassik

Eintritt: 30.–/25.– (Mitglieder, Studierende, Lernende)/10.– (Kinder, Kulturlegi)

Thomas Ineichen (Violine) und Rebecca Ineichen (Klavier) spielen Werke von Mozart, seinen Zeitgenossen und seinen Vorgängern und zeigen so die Entwicklung vom Cembalo zum Klavier.

Unter diesem Titel steht die nächste Barockgarage mit Thomas Ineichen an der Violine und Rebecca Ineichen am Hammerflügel. Wir wagen unseren Blick über den Tellerrand der barocken Musik und schauen, wie sich die Musik von den Bach-Söhnen bis Haydn und Mozart in der Wiener Klassik entwickelt hat. Carl Philipp Emanuel Bach, der wohl bekannteste Bachsohn, ebnete den Weg von der Barockmusik hin zum empfindsamen Stil. Sein Bruder Johann Christian Bach, der jüngste Bachsohn, gilt als Vater und Erfinder der Wiener Klassik. Beide hatten also unter anderem grossen Einfluss auf die bekannten Wiener Klassiker Haydn und Mozart.

Dieser Musik möchten wir nachgehen und spielen Sonaten aller vier Komponisten. Mit dem Klang des Hammerflügels werden Sie zudem hören, wie sich das Klavier vom Cembalo entwickelt hat und der Klassik ihren dynamischen und eigenen Klang gibt.

Thomas Ineichen, Violine Rebecca Ineichen, Hammerflügel





