

Samstag  
Reformierte Kirche  
Pfäffikon ZH, 17 Uhr

31./1.  
JAN/FEB  
2026

Sonntag  
Reformierte Kirche  
Turbenthal, 17 Uhr



MARTÍN  
*PALMERI*  
*MAGNIFICAT*

ELECTO  
*SILVA*  
*GAÍNZA*  
*MISA CARIBEÑA*

ORFRI AND  
ZÜRCHER  
KANTOREI

## Liebe Konzertbesucherinnen, liebe Konzertbesucher

Zwei Werke, zwei Welten – und doch eine gemeinsame Sprache: Rhythmus, Spiritualität und kulturelle Identität. Das «Magnificat» des Argentiniers Martín Palmeri und die «Misa Caribeña» des Kubaners Electo Silva sind herausragende Beispiele für lateinamerikanische Chormusik. Sie verbindet europäische liturgische Formen mit lebendigen regionalen Musikkulturen. Auf einzigartige Weise treffen beide Werke auf die südamerikanische Chortradition und erzeugen dabei musikalische und kulturelle Resonanz. Palmeris «Magnificat» ist stilistisch eng mit seinem bekannteren Werk «Misa a Buenos Aires» (Misatango) verwandt. Sakrale Texte in lateinischer Sprache, getragen von den Rhythmen und Harmonien des Tango Nuevo. Die Musik verbindet klassische Chorbehandlung mit einer tiefen Emotionalität, wie sie für den argentinischen Tango typisch ist – voller Spannung, Bewegung und innerem Ausdruck. Silvas «Misa Caribeña» hingegen schöpft aus karibischer Rhythmik, folkloristischen Tänzen und populären Stilen wie Merengue oder Son. Die Messe ist voller Leben, mitreissend und zugleich spirituell geerdet. Die aus der Musik sprechende Energie erinnert stark an südamerikanische Chortraditionen, in denen der Körper oft ein natürlicher Teil des musikalischen Ausdrucks wird – durch Bewegung und Tanz sowie ein intuitives rhythmisches Verständnis. Wir würden uns freuen, diese Musik mit Ihnen zu teilen.

**Igor Marinković**  
Musikalischer Leiter

**Samstag, 31. Januar 2026**, 17 Uhr  
Ref. Kirche Pfäffikon ZH

**Sonntag, 01. Februar 2026**, 17 Uhr  
Ref. Kirche Turbenthal

### Programm

Electo Silva Gaínza  
· Misa Caribeña für Chor a capella

Arturo Márquez  
· Danzón Nr. 2

Martín Palmeri  
· Tango Magnificat

María Díaz Coca / Sopran  
Désirée Mori / Mezzosopran  
Orchester Collegium Cantorum  
Igor Marinković / Leitung

### Eintrittspreise

60.– (nummeriert),  
45.– (unnummeriert),  
Kulturlegi 20.– (unnummeriert),  
Kinder und Studenten  
(bis 25 Jahre) 20.–

Vorverkauf: [www.kantorei-zo.ch](http://www.kantorei-zo.ch)  
oder Telefon 044 970 30 29  
Abendkasse: ab 16 Uhr



ORFRIAND  
ZÜRCHER  
KANTOREI